



Associazione Culturale Occhio Per Orecchio
V.le dello Sport 48 - San Benedetto del Tronto (AP)
Tel.333.5099339 - occhioperorecchio@libero.it

Comunicato Stampa Maremoto Festival 09 - 09/08/2010

Oltre 5000 presenze nel weekend del Maremoto Festival 2010

San Benedetto del Tronto - Una scommessa vinta con le precarie condizioni atmosferiche e la presenza di giovani musicisti talentuosi nella prima sera **Maremoto Emergenza**; le sonorità indie-rock degli **The Zen Circus** e le ballate, che raccontano, in chiave estiva, gli amori e i dolori di molte generazioni, dei **Brunori Sas** nella serata di sabato; le atmosfere chic-jazz fuoriuscite domenica sera dal sassofono del grande **James Senese**: tutto questo è stato il weekend del **Maremoto Festival**.

Oltre 5000 le presenze che si sono avvicendate nell'area **Ex Galoppatoio di San Benedetto del Tronto** nel corso dei primi tre giorni di Festival dedicato alla musica alternativa e alla forza creativa dell'arte in tutte le sue forme espressive.

“Siamo molto soddisfatti dell'andamento delle prime serate del Maremoto - ha asserito **Paolo Miti**, presidente dell' **Associazione Culturale Occhio per Orecchio**, che da quattro anni organizza l'evento -Volevamo che il Festival fosse un contenitore per occhi ed orecchie abituati a guardare e ad ascoltare manifestazioni d'arte e di musica differenti. Ci sembra che ciò sia accaduto, sia per i numeri, sia per la differenziazione di tipologia di spettatori: giovanissimi, giovani e pubblico più maturo si sono avvicendati nel corso dei primi tre appuntamenti”.

“Gli artisti - continua Miti - ci hanno regalato momenti importanti anche da sotto il palco. Vedere **Pier Paolo Capovilla**, il cantante de **Il Teatro degli Orrori**, sotto il palco del Maremoto Festival nelle serate di sabato e domenica ci fa pensare che artisticamente parlando la qualità del Festival viene davvero riconosciuta anche da chi vi partecipa”.

E proprio **questa sera, lunedì 9 agosto**, a salire sul palco sarà Il Teatro degli Orrori, il gruppo alternative rock del momento. Un evento attesissimo dai fan in Riviera e non solo che già dalle prime ore del mattino hanno iniziato a visitare l'area Ex Galoppatoio per avere informazioni sull'arrivo della band veneziana e accaparrarsi i migliori posti.

Infine grande spettacolo nella notte di San Lorenzo, domani **martedì 10 agosto**, per gli appassionati di reggae. **Sir David Rodigan**, leggendario dj inglese famoso e stimato in tutto il mondo per le sue performance originali e coinvolgenti, e i salentini **BOOM DA BASH feat Marina**, giovani eredi dello storico gruppo reggae Sud Sound System sigleranno la chiusura dell'edizione 2010 del Maremoto Festival.

I concerti, ad **INGRESSO GRATUITO**, avranno inizio alle **ore 22:00** e saranno animati da performance di **Valentina Urriani e Giorgio D'Ursi**, mostre di fumetti di **MAICOL e MIRCO**, pittura-live e writing di **TILT e Urka**, video-proiezioni a cura di **Micromacro e Zizze**, oltre alla possibilità di visitare la **Tamos** ovvero la Mostra premanente del Maremoto con foto e dipinti di pittori e fotografi locali: Barbaba Orrù, Luigi Curzi, Roberta Marconi e tanti altri.

ASSOCIAZIONE CULTURALE "OCCHIO PER ORECCHIO"

E-Mail: occhioperorecchio@libero.it; stampa@maremotofestival.it

Website: www.maremotofestival.it

Myspace: www.myspace.com/maremotofestival

Facebook: Maremoto Festival (Fan Page) Mare Moto Festival (Profilo) Associazione Occhio per Orecchio (Gruppo)

Youtube: www.youtube.com/MaremotoFestival